

XXIX POWIATOWY KONKURS KRASOMÓWCZY

UWAGA:

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie wrocławskich szkół podstawowych. Udział w konkursie jest bezpłatny.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej, konkurs na wszystkich etapach może zostać przeprowadzony zdalnie, z uwzględnieniem zasad kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Organizatorem konkursu jest Towarzystwo Miłośników Wrocławia we współpracy ze Szkołą Podstawową nr 51 i Wrocławskim Centrum Doskonalenia Nauczycieli.

Tegorocznym przewodnim tematem konkursu jest: „Wrocławski Rynek – serce miasta”.

1. Cele wychowawcze konkursu:

- a. rozbudzenie wśród dzieci zamiłowania do mowy ojczystej,
- b. zainteresowanie dzieci i młodzieży krajoznawstwem i turystyką.

2. Cele edukacyjne konkursu:

- a. upowszechnianie czystości i kultury języka polskiego, pięknego i sugestywnego wypowiedzania swoich myśli, ukazywanie związków Wrocławia i Dolnego Śląska z Europą,
- b. ukazanie przeszłości i teraźniejszości Dolnego Śląska poprzez sięgnięcie do wspomnień poprzednich pokoleń.

3. Zakres merytoryczny treści i umiejętności wymaganych od uczestników zawodów:

- a. historia losów wrocławian i Dolnoślązaków,
- b. wrocławskie zabytki,
- c. walory historyczne Wrocławia ze szczególnym uwzględnieniem Rynku i jego okolic,
- d. prezentowania barwnym i bogatym językiem wydarzeń nierozzerwalnie związanych z Wrocławiem, jego historią i rolą w Polsce i Europie.

4. Konkurs bierze udział w XXVIII edycji „Wielkiej Nagrody Wrocławia” - punkty za udział i zwycięstwo w tym konkursie przyznawane są zgodnie z jego regulaminem.

5. Konkurs przebiega w dwóch etapach:

- a. szkolnym – w terminie do 17.03.2023
- b. powiatowym – (miejskim) w kwietniu 2023 r.

6. Konkurs zostanie przeprowadzony w trzech kategoriach wiekowych: uczniowie klas 1 – 3 , 4 – 6, 7 – 8.

7. Za organizację i przeprowadzenie konkursu na etapie szkolnym odpowiadają nauczyciele poszczególnych szkół. Organizatorem etapu powiatowego jest SP 51 we Wrocławiu. Na etapie powiatowym jury ocenia przygotowane wcześniej przez uczestnika wystąpienie związane z tematyką konkursu. Przy ocenie pod uwagę brana będzie w szczególności poprawność językowa, bogactwo słownika, sugestywność i atrakcyjność wypowiedzi.”

8. Jury konkursu na etapie powiatowym powołane zostanie spośród nauczycieli wrocławskich szkół oraz doradców i konsultantów Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli.

9. Zgłoszenia 1-2 uczniów z każdej szkoły w poszczególnych kategoriach wiekowych należy przesyłać do **17.03.2023 r.** na adres: Szkoła Podstawowa nr 51, ul. Krępicka 50, 54-018 Wrocław.

10. Jury etapu powiatowego w każdej kategorii wiekowej decyduje o przyznaniu uczestnikom miejsc od 1 do 3, zgodnie z ustalonymi kryteriami.

11. Bezwzględny warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie zgody rodzica/opiekuna na przetwarzanie danych osobowych zgłoszonego uczestnika konkursu.

XXXII POWIATOWY KONKURS PLASTYCZNY „WROCLAW, MOJE MIASTO”

UWAGA:

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie wrocławskich szkół podstawowych. Udział w konkursie jest bezpłatny.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej, konkurs na wszystkich etapach może zostać przeprowadzony zdalnie z uwzględnieniem zasad kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Organizatorem konkursu jest Towarzystwo Miłośników Wrocławia oraz wrocławscy plastycy z Pracowni Kasi.

1 Cele wychowawcze konkursu:

- a) uaktywnienie szkół podstawowych Wrocławia w zakresie edukacji regionalnej,
- b) budowanie tożsamości małej ojczyzny.

2. Cele edukacyjne konkursu:

- a) wzbogacanie umiejętności plastycznych uczniów,
- b) popularyzowanie wśród uczniów wrocławskich zabytków z uwzględnieniem Rynku i jego otoczenia,
- c) rozwijanie kreatywności oraz wrażliwości artystycznej dzieci i młodzieży.

3. Zakres merytoryczny treści i umiejętności wymaganych od uczestników zawodów:

- a) zabytkowe obiekty Wrocławia,
- b) powiązanie wiedzy o mieście i umiejętności plastycznych uczniów,
- c) aktywna, twórcza postawa wobec historii miasta i sztuki,
- d) zwrócenie uwagi na wyjątkowy charakter wrocławskiego Rynku.

4. Przedmiotem konkursu są indywidualne prace plastyczne uczniów wykonane w dowolnej technice, (bez tzw. „form przestrzennych”) na temat: „Wrocławski Rynek – serce miasta”.

5. Konkurs przebiega w dwóch etapach:

- a) szkolnym – w terminie do 14.04.2023 r. Za jego organizację odpowiadają nauczyciele szkół.

3 najlepsze szkolne prace (opisane według schematu: imię i nazwisko autora, numer szkoły, tytuł pracy) należy przesłać do 14.04.2023 r. na adres: Towarzystwo Miłośników Wrocławia (50-114 Wrocław, ul. Odrzańska 39/40, tel. 71 34 377 24).

- b) powiatowym – (miejskim). Oceny prac dokona do końca kwietnia 2023 r jury powołane przez TMW z udziałem profesjonalnych artystów plastyków. Jury etapu powiatowego w każdej kategorii decyduje o przyznaniu uczestnikom miejsc od 1 do 3 zgodnie z ustalonymi kryteriami.

6. Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach wiekowych: klasy 4 – 6 oraz 7 – 8.

7. Jury etapu powiatowego może przyznać wyróżnienia.

Uwaga! Nadesłanie większej ilości prac dyskwalifikuje szkołę z konkursu.

8. Nagrody:

- w I etapie regulamin nagród, wysokość nagród oraz fundatorów ustala szkolny zespół organizacyjny,
- laureatom II etapu /finał/ nagrody fundują organizatorzy konkursu,
- podsumowaniem konkursu jest wystawa nagrodzonych prac.

9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publicznego wykorzystania nadesłanych prac.

10. Bezwzględny warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie zgody rodzica/opiekuna na przetwarzanie danych osobowych zgłoszonego uczestnika konkursu.

XXVIII POWIATOWY KONKURS FOTOGRAFICZNY „WROCŁAW W FOTOGRAFII”

UWAGA:

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie wrocławskich szkół podstawowych. Udział w konkursie jest bezpłatny.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej, konkurs na wszystkich etapach może zostać przeprowadzony zdalnie z uwzględnieniem zasad kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Organizatorem konkursu jest Towarzystwo Miłośników Wrocławia.

1. Cele wychowawcze konkursu:

- a) uaktywnienie szkół w procesie pobudzania tożsamości regionalnej i kształtowania świadomości małej ojczyzny,
- b) rozpowszechnianie idei fotografowania, jako jednej z form spędzania wolnego czasu,

2. Cele edukacyjne konkursu:

- a) pogłębienie wiedzy i umiejętności z zakresu fotografii,
- b) rozwijanie kreatywności i twórczej wyobraźni uczniów.
- c) rozwijanie wrażliwości artystycznej,

3. Zakres merytoryczny treści i umiejętności wymaganych od uczestników zawodów:

- a) powiązanie wiedzy o Wrocławiu i umiejętności fotograficznych,
- b) poznanie piękna wrocławskich zabytków oraz ich historii,
- c) zwrócenie uwagi na wyjątkowy charakter wrocławskiego Rynku.
- d) kształtowanie aktywnej, twórczej postawy wobec historii i sztuki Wrocławia.

4. Konkurs bierze udział w XXVIII edycji „Wielkiej Nagrody Wrocławia” - punkty za udział i zwycięstwo w tym konkursie są przyznawane zgodnie z jego regulaminem.

5. Organizatorem konkursu jest komitet organizacyjny reprezentujący Towarzystwo Miłośników Wrocławia i Miejską Bibliotekę Publiczną - Filia 23 „Biblioteka Ikara”.

6. Przedmiotem konkursu są indywidualne prace fotograficzne wykonane przez uczniów (czarno-białe lub barwne, format od 13x18 cm do 18x24 cm) na temat: „Wrocławski Rynek – serce miasta”

7. Konkurs przebiega w dwóch etapach:

- a) szkolnym – w terminie do 21.04.2023 r. Za jego organizację odpowiadają nauczyciele szkół. 4 najlepsze szkolne prace fotograficzne (opisane na odwrocie zdjęcia według schematu: imię i nazwisko autora, klasa i numer szkoły, tytuł fotografii) należy przesłać na adres: Towarzystwo Miłośników Wrocławia (50-114 Wrocław, ul. Odrzańska 39/40, tel. 71 34 377 24).
- b) powiatowym – (miejskim). Oceny fotografii dokona do 12.05.2023 r. jury powołane przez TMW. Jury etapu powiatowego w każdej kategorii decyduje o przyznaniu uczestnikom miejsc od 1 do 3 zgodnie z ustalonymi kryteriami.

8. Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach wiekowych: klasy 4 – 6 oraz 7 – 8.

9. Nagrody:

- na I etapie regulamin nagród, wysokość nagród oraz fundatorów ustala szkolny zespół organizacyjny,
- laureatom II etapu /finał/ – nagrody fundują organizatorzy konkursu,

- podsumowaniem konkursu jest wystawa nagrodzonych prac.
Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publicznego wykorzystania nadesłanych prac.

Uwaga! Nadesłanie większej ilości prac dyskwalifikuje szkołę z konkursu.

10. Bezwzględny warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie zgody rodzica/opiekuna na przetwarzanie danych osobowych zgłoszonego uczestnika konkursu.

XXVIII POWIATOWY KONKURS POETYCKI „WROCLAW W TWORCZOŚCI POETYCKIEJ MŁODZIEŻY”

UWAGA:

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie wrocławskich szkół podstawowych. Udział w konkursie jest bezpłatny.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej, konkurs na wszystkich etapach może zostać przeprowadzony zdalnie z uwzględnieniem zasad kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Organizatorem konkursu jest Towarzystwo Miłośników Wrocławia.

1. Cele wychowawcze konkursu:

- a) uaktywnienie szkół w procesie pobudzania tożsamości regionalnej,
- b) inspirowanie do podejmowania twórczej aktywności,
- c) rozwijanie i popularyzacja twórczości literackiej młodzieży.

2. Cele edukacyjne konkursu:

- a) doskonalenie umiejętności językowych,
- b) rozwijanie wyobraźni twórczej i rozbudzanie wrażliwości poetyckiej.

3. Zakres merytoryczny treści i umiejętności wymaganych od uczestników zawodów:

- a) powiązanie wiedzy i umiejętności humanistycznych określonych w podstawie programowej szkoły podstawowej,
- b) zabytki i historia Wrocławia ze szczególnym zwróceniem uwagi na Rynek i jego okolice.

4. Konkurs bierze udział w XXVIII edycji „Wielkiej Nagrody Wrocławia” - punkty za udział i zwycięstwo w konkursie przyznawane są zgodnie z jego regulaminem.

5. Organizatorem konkursu jest komitet organizacyjny reprezentujący Towarzystwo Miłośników Wrocławia i Miejską Bibliotekę Publiczną – Filia 23 „Biblioteka Ikara”.

6. Przedmiotem konkursu są napisane przez uczniów wiersze inspirowane tematem: „Wrocławski Rynek – serce miasta”.

7. Konkurs przebiega w dwóch etapach:

I etap szkolny – w macierzystych szkołach. Za jego organizację odpowiadają nauczyciele szkół.

II etap (finał) – 4 najlepsze wiersze reprezentujące szkołę (opisane według schematu: imię i nazwisko autora, klasa i numer szkoły, adres domowy) należy przesłać **do 10.02.2023 r.** na adres: Towarzystwo Miłośników Wrocławia (50-114 Wrocław, ul. Odrzańska 39/40, tel. 696878659), e-mail: tmw@tmw.com.pl). Utwory powinny być zapisane wyłącznie w formie drukowanej. Oceny wierszy dokona jury wybrane przez .TMW. Jury etapu powiatowego w każdej kategorii decyduje o przyznaniu uczestnikom miejsc od 1 do 3 zgodnie z ustalonymi kryteriami.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do **03.03.2023 r.**

8. Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach wiekowych: klasy 4 – 6 oraz 7 – 8.

9. Nagrody:

- w I etapie regulamin nagród, wysokość nagród oraz fundatorów ustala szkolny zespół organizacyjny.
- laureatom II etapu /finał/ nagrody fundują organizatorzy konkursu.

10. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego publicznego wykorzystania nadesłanych prac.

11. Bezwzględny warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie zgody rodzica/opiekuna na przetwarzanie danych osobowych zgłoszonego uczestnika konkursu.

Uwaga! Nadesłanie większej ilości prac dyskwalifikuje szkołę z konkursu.

XXVIII POWIATOWY KONKURS „MOJA MAŁA OJCZYZNA”

UWAGA:

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie wrocławskich szkół podstawowych. Udział w konkursie jest bezpłatny.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej, konkurs na wszystkich etapach może zostać przeprowadzony zdalnie z uwzględnieniem zasad kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Organizatorem konkursu jest Towarzystwo Miłośników Wrocławia, Szkoła Podstawowa nr 97 i PTTK - Oddział Wrocław.

1. Cele wychowawcze konkursu:

- a) budowanie przywiązania do swojej małej ojczyzny ze szczególnym uwzględnieniem najbliższego otoczenia (domu, szkoły),
- b) kształtowanie świadomej postawy obywatelskiej i patriotycznej,
- c) uaktywnienie szkół podstawowych Wrocławia w zakresie edukacji regionalnej.

2. Cele edukacyjne konkursu:

- a) łączenie różnych umiejętności i kompetencji: polonistycznych, historycznych, artystycznych,
- b) powiązanie wiedzy i umiejętności humanistycznych określonych w podstawie programowej szkoły podstawowej.
- c) popularyzowanie wśród uczniów wiedzy o historii i współczesności Wrocławia,

3. Zakres merytoryczny treści i umiejętności wymaganych od uczestników zawodów:

- a) historia Wrocławia,
- b) opis krajoznawczy, mała monografia ulic, osiedla, historycznych obiektów, biografie ludzi zasłużonych np. dla szkoły, osiedla i miasta,
- c) moja najciekawsza ścieżka krajoznawczo-turystyczna (Wrocław i okolice),
- d) losy moich bliskich,
- e) wrocławskie zabytki – Rynek i okolice.

4. Konkurs bierze udział w XXVIII edycji „Wielkiej Nagrody Wrocławia” - punkty za udział i zwycięstwo w tym konkursie przyznawane są zgodnie z jego regulaminem.

5. Konkurs stanowi integralną część Ogólnopolskiego Młodzieżowego Konkursu Krajoznawczego „Poznajmy Ojcowiznę”, organizowanego przez PTTK i redakcję miesięcznika „Poznaj swój Kraj”. Trzy najlepsze prace w ramach XXVIII Powiatowego Konkursu „Moja mała ojczyzna” zostaną przesłane do etapu wojewódzkiego konkursu „Poznajmy Ojcowiznę”, który odbędzie się w lutym 2023 r.

6. Przedmiotem konkursu są indywidualne i zespołowe prace uczniów dotyczące tematów (do wyboru)

- „Moja mała ojczyzna” - opis krajoznawczy, mała monografia ulic, osiedla, historycznych obiektów, biografie ludzi zasłużonych np. dla szkoły, osiedla i miasta,
- Odra - wspólna rzeka Polaków, Czechów i Niemców,
- Moja najciekawsza ścieżka krajoznawczo-turystyczna (Wrocław i okolice),
- Mój dom rodzinny, moja miejscowość, jej położenie, krajobraz i stan środowiska.
- Dzieje mojej rodziny, tradycje i zwyczaje.
- Historia mojej Ojcowizny, obiekty zabytkowe, miejsca pamięci.
- Ludzie mojej miejscowości zasłużeni dla regionu i kraju.
- Moja Ojcowizna - jej miejsce w Polsce i Europie.
- Losy moich bliskich i rodaków poza granicami kraju.
- Aktualne wydarzenia, rocznice i jubileusze.
- „Wrocławski Rynek – serce miasta”.

7. Konkurs przeprowadzany jest w dwóch etapach:

I etap szkolny - konkurs w macierzystych szkołach. Za jego organizację odpowiadają nauczyciele szkół.

3 najlepsze prace ze szkoły podpisane wg schematu: imię i nazwisko autora, nr szkoły, adres domowy ucznia, data urodzenia, nazwisko, adres i telefon opiekuna, tytuł pracy, data rozpoczęcia i zakończenia, należy przesłać do **27.01.2023 r.** na adres Szkoła Podstawowa nr 97, ul. Prosta 16, 53-604 Wrocław, tel. 71 798 69 05.

II etap (finał) – w lutym 2023 r., z udziałem jury wybranym przez TMW i SP97. Jury etapu powiatowego w każdej kategorii decyduje o przyznaniu uczestnikom miejsc od 1 do 3 zgodnie z ustalonymi kryteriami.

8. Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach wiekowych: klasy 4 – 6 oraz 7 – 8.

9. Nagrody - na I etapie regulamin nagród ustala szkolny zespół organizacyjny, nagrody dla laureatów II etapu /finał/ fundują organizatorzy konkursu.

10. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publicznego wykorzystania nadesłanych prac.

11. Bezwzględny warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie zgody rodzica/opiekuna na przetwarzanie danych osobowych zgłoszonego uczestnika konkursu.

**POWIATOWY KONKURS
WIEDZY O SPORCIE
„WROCLAWSKI SPORT WCZORAJ I DZISIAJ”**

UWAGA:

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie wrocławskich szkół podstawowych. Udział w konkursie jest bezpłatny.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej, konkurs na wszystkich etapach może zostać przeprowadzony zdalnie z uwzględnieniem zasad kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Organizatorem konkursu jest Towarzystwo Miłośników Wrocławia, Regionalne TKKF „Dolny Śląsk” i Wrocławski Szkolny Związek Sportowy.

1. Cele wychowawcze konkursu:

- a) uaktywnienie szkół podstawowych Wrocławia w zakresie edukacji regionalnej,
- b) rozbudzenie zainteresowań uczniów wrocławskim sportem.

2. Cele edukacyjne konkursu:

- a) pokazanie uczniom dorobku wrocławskiego sportu, jego historii oraz osiągnięć wrocławskich sportowców „wczoraj i dzisiaj”,
- b) popularyzacja osiągnięć sportowych stolicy Dolnego Śląska,
- c) zdobywanie wiedzy przez uczniów o aktualnych sportowych sukcesach wrocławian.

3. Zakres merytoryczny treści i umiejętności wymaganych od uczestników zawodów:

- a) historia wrocławskiego sportu,
- b) wybitni wrocławscy sportowcy,
- c) sportowe sukcesy wrocławian i wrocławskie dyscypliny.

4. Konkurs bierze udział w XXVIII edycji „Wielkiej Nagrody Wrocławia” - punkty za udział zwycięstwo przyznawane są zgodnie z jego regulaminem.

5 Koordynatorem jest Wrocławskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli (Adam Stocki, a.stocki@wcdn.wroc.pl).

6. Przedmiotem konkursu jest wyłonienie najlepszych zespołów spośród szkół Wrocławia znających osiągnięcia sportowe zawodników ze stolicy Dolnego Śląska.

7. Konkurs przeprowadzany jest w dwóch etapach:

etap I - eliminacje wewnątrzszkolne z udziałem zespołów 2-osobowych (liczba zespołów dowolna i adekwatna do możliwości szkoły). Pytania konkursowe do etapu I opracowują szkolne zespoły.

etap II – powiatowy z udziałem jednego najlepszego dwuosobowego zespołu z danej szkoły, który przygotowuje się na podstawie literatury podanej przez organizatora konkursu. Pytania do etapu II ustalają organizatorzy konkursu. Jury etapu powiatowego decyduje o przyznaniu uczestnikom miejsc od 1 do 3 zgodnie z ustalonymi kryteriami.

8. Terminy:

I etap szkolny – - do 10.02.2023 r. zgłoszenie najlepszego zespołu do finału,

II etap – finał – między 14.03.2023 r. a 14.04.2023 r.

9. Pisemne zgłoszenia do II etapu należy dostarczyć do Towarzystwa Miłośników Wrocławia (50-114 Wrocław, ul. Odrzańska 39/40, tel. 696878659).

10. Nagrody w I etapie ustalają szkolne zespoły konkursowe wg szkolnego regulaminu konkursu a w II etapie nagrody fundują organizatorzy i sponsorzy konkursu.

11. Partnerzy: Regionalna Rada Olimpijska, Młodzieżowe Centrum Sportu, Biuro STiR UM Wrocław, AZS AWF, Wrocław, Dolnośląska Federacja Sportu, Wrocławski, Centrum Sportowe „Hasta La Vista”, Eriionalne Towarzystwo Krzewienia Kultury Fizycznej „Dolny Śląsk”.

12. Bezwzględny warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie zgody rodzica/opiekuna na przetwarzanie danych osobowych zgłoszonego uczestnika konkursu.

LITERATURA

Koerber W.: Olimpijczycy sprzed lat, Wrocław 2012

Ordyłowski M., Schwarzer Z., Szymański L.: 50 lat wrocławskiego sportu 1945-1995, Wrocław 2007

Schwarzer Z.: Dolnośląscy olimpijczycy 1948-1998, Wrocław 2000

Szymański Sł.: Sport w Breslau, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław 2011

Szymański Sł.: Wrocław Sport PRL, Wydawnictwo VIA NOWA, Wrocław 2013

Ponadto w konkursie wykorzystane będą informacje internetowe oraz bieżąca prasa o tematyce sportowej.

XXXII POWIATOWY KONKURS WIEDZY O WROCŁAWIU „WROCŁAW, MOJE MIASTO”

UWAGA:

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie wrocławskich szkół podstawowych. Udział w konkursie jest bezpłatny.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej, konkurs na wszystkich etapach może zostać przeprowadzony zdalnie z uwzględnieniem zasad kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Organizatorem konkursu jest komitet organizacyjny reprezentujący Towarzystwo Miłośników Wrocławia, Szkołę Podstawową nr 1 i Szkołę Podstawową nr 44.

1. Cele wychowawcze konkursu:

- a) budzenie wśród uczniów poczucia lokalnego patriotyzmu,
- b) kształtowanie tożsamości regionalnej,
- c) nauka szacunku dla swojej małej ojczyzny,
- d) kształtowanie świadomej postawy obywatelskiej i odpowiedzialności za swoje miasto.

2. Cele edukacyjne konkursu:

- a) szeroka popularyzacja wiedzy o Wrocławiu,
- b) rozwijanie zainteresowań krajoznawczych,
- c) poznawanie wielokulturowej tradycji miasta.

3. Zakres merytoryczny treści i umiejętności wymaganych od uczestników zawodów:

- a) historia przed - i powojennego Wrocławia,
- b) wybitni wrocławianie i ich losy,
- c) wrocławskie zabytki, ze zwróceniem uwagi na Stare Miasto: Rynek i okolice

4. Konkurs bierze udział w XXVIII edycji „Wielkiej Nagrody Wrocławia”. Punkty za udział i zwycięstwo przyznawane są zgodnie z jego regulaminem.

5. Konkurs przeznaczony dla uczniów szkół podstawowych. Rozegrany zostanie w dwóch grupach wiekowych:

I grupa – uczniowie klas IV-VI

II grupa – uczniowie klas VII-VIII.

6. Konkurs przeprowadzony jest w czterech etapach:

I etap eliminacje w macierzystych szkołach. Pytania konkursowe do etapu I opracowują szkolni organizatorzy.

II etap marzec 2023 r., z udziałem trzech najlepszych uczniów (z każdej grupy) zgłoszonych przez poszczególne szkoły.

Uczestnicy II etapu odpowiadają na zestaw pytań testowych. W ten sposób (dla każdej grupy wiekowej) zostaje wyłoniona grupa półfinałowa - ok. 50% uczniów;

III etap kwiecień 2023 r. uczestnicy odpowiadają na zestaw pytań testowo-zadaniowych. Do finału awansuje po 10 najlepszych uczniów (z każdej grupy wiekowej).

IV etap /finał/ - maj/czerwiec 2023 r. Jury etapu powiatowego w każdej kategorii decyduje o przyznaniu uczestnikom miejsc od 1 do 3 zgodnie z ustalonymi kryteriami.

7. Pisemne zgłoszenia należy przesłać/dostarczyć na adres: Towarzystwo Miłośników Wrocławia (50-114 Wrocław, ul. Odrzańska 39/40, tel. 696878659) do **3.03.2023 r.**

Uwaga! Zgłoszenie większej ilości uczniów dyskwalifikuje szkołę z konkursu.

8. Na potrzeby I etapu pytania konkursowe opracowują szkolne zespoły organizacyjne. Do pozostałych etapów konkursu pytania i zadania opracowują organizatorzy konkursu.

9. Nagrody w I etapie regulamin nagród, wysokość nagród oraz fundatorów ustala szkolny zespół organizacyjny, w pozostałych etapach oraz w finale nagrody fundują organizatorzy.

10. Bezwzględny warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie zgody rodzica/opiekuna na przetwarzanie danych osobowych zgłoszonego uczestnika konkursu.

LITERATURA

J. Czerwiński: „Wrocław”, Wyd. EKo-Graf, Wydawnictwo Kartograficzne, Wrocław 2011

A. Konarski: „604 Zagadki o Wrocławiu”, eMKa, Gajków 2014

Encyklopedia Wrocławia, Wyd. Dolnośląskie, Wrocław 2000/2006

plan miasta

XXVII POWIATOWY KONKURS WIEDZY O LWOWIE I KRESACH POŁUDNIOWO-WSCHODNICH

REGULAMIN - WSPÓLNY DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH I SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie wrocławskich szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

Udział w konkursie jest bezpłatny.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej, konkurs na wszystkich etapach może zostać przeprowadzony zdalnie z uwzględnieniem zasad kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Organizatorem konkursu jest komitet organizacyjny powołany przez Towarzystwo Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich – Oddział Wrocławski, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Fundację „Semper Fidelis”, Towarzystwo Miłośników Wrocławia oraz Szkołę Podstawową nr 91.

1. Cele wychowawcze konkursu:

- a) rozbudzanie zainteresowania przedwojenną przeszłością Polski,
- b) budowanie poczucia dumy z dorobku Polaków na Kresach Południowo-Wschodnich,
- c) kształtowanie postaw patriotycznych.

2. Cele edukacyjne konkursu:

- a) ukazanie związków kulturalnych i historycznych między Wrocławiem a Lwowem,
- b) kształcenie umiejętności poszukiwania informacji w różnych źródłach wiedzy,.
- c) szeroka popularyzacja wiedzy o Lwowie i Kresach Południowo-Wschodnich,
- d) rozwijanie zainteresowań krajoznawczych,
- e) poznawanie wielokulturowej tradycji miasta z przeszłości Polski.

3. Zakres merytoryczny treści i umiejętności wymaganych od uczestników zawodów:

- a) historia Polski, Lwowa i Wrocławia przed i po II wojnie światowej,
- b) losy Polaków zamieszkujących Kresy przed i po wojnie,
- c) piękno lwowskich i wrocławskich zabytków.

3. Konkurs bierze udział w XXVIII edycji „Wielkiej Nagrody Wrocławia” i XIV edycji „Magnum Praemium Wratislaviae” - punkty za udział i zwycięstwo w tych konkursach przyznawane są zgodnie z regulaminem.

4. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych Dolnego Śląska. Rozegrany zostanie w trzech grupach wiekowych:

I grupa – klasy 4 – 6

II grupa – klasy 7 – 8

III grupa – szkoły ponadpodstawowe.

5. Konkurs przeprowadzony będzie w trzech etapach:

I etap – eliminacje w macierzystych szkołach,

II etap – eliminacje pisemne, z udziałem trzech najlepszych uczniów kwiecień/maj 2023 r.

Zgłoszenia uczniów z poszczególnych szkół należy przesłać **do 31.03.2023 r.** na adres: Towarzystwo Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich – Oddział Wrocław, 50-243 Wrocław, ul. Łokietka 4/1 lub zgłosić telefonicznie (71 372 33 96) we wtorki i czwartki, w godz. od 12.00 do 15.00.

III etap – finał, w czerwcu 2023 r., z udziałem 5-ciu najlepszych uczniów z każdej grupy wiekowej wyłonionych podczas eliminacji pisemnych. Jury etapu powiatowego w każdej kategorii decyduje o przyznaniu uczestnikom miejsc od 1 do 3 zgodnie z ustalonymi kryteriami.

6 Pytania konkursowe do I etapu opracowują szkolne zespoły organizacyjne. Do II i III etapu (finał) pytania ustalają organizatorzy konkursu.

7. Nagrody:

- na I i II etapie regulamin nagród, wysokość nagród oraz fundatorów ustala szkolny zespół organizacyjny
- uczestnicy III etapu (finału) otrzymują imienne Dyplomy Uczestnictwa,
- w finale nagrody fundują organizatorzy konkursu.

9. Zgłoszenia należy przesłać do **31.03.2023 r.** na adres: Towarzystwo Miłośników Lwowa i Kresów Południowo Wschodnich – Oddział Wrocławski, ul. Łokietka 4/1, 50-243 Wrocław, tel. 71 372 33 96 lub email lwowiacywro@gmail.com.

10. Bezwzględny warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie zgody rodzica/opiekuna na przetwarzanie danych osobowych zgłoszonego uczestnika konkursu.

LITERATURA:

Skrypt dla nauczycieli oraz zestaw pytań konkursowych przygotowany przez TMLiKP-W, dostępny w TMLiKP-W Oddział Wrocław

Materiały dot. historii ZN im. Ossolińskich (www.ossolineum.pl)

Proponowane książki dostępne w bibliotekach, w tym w MBP Filia nr 2 (ul. Eluarda 54-076, Wrocław-Leśnica) na dedykowanej „Półce Kresowej”:

W. Szolginia „Tamten Lwów”, tomy 1-6. Wyd. Wysoki Zamek, 2010-2021

J. Janicki: „Nima jak Lwów”, Wyd. „Róg”, Warszawa 1990

S. Lem: „Wysoki Zamek”, Wyd. Literackie 2020

M. Perzyński: „Wrocław dla dociekliwych”, Wrocławski Dom Wydawniczy, Wrocław 2008

„Lwów. Ilustrowany przewodnik”, Wyd. Via Nowa, Wrocław 2001

„Wrocław - Lwów, Lwów - Wrocław”, Wyd. Fundacja Kresowa „Semper Fidelis”, Wrocław 2002

**XVIII POWIATOWY
RAJD ŚLADAMI PAMIĘCI LWOWA I KRESÓW POŁUDNIOWO-WSCHODNICH**

REGULAMIN WSPÓLNY DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH I SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH

UWAGA:

W Rajdzie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie wrocławskich szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

Udział w konkursie jest bezpłatny.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej, konkurs na wszystkich etapach może zostać przeprowadzony zdalnie z uwzględnieniem zasad kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Organizatorem Rajdu jest Oddział Wrocławski Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich działający we współpracy z Fundacją Kresową „Semper Fidelis”, Towarzystwo Miłośników Wrocławia oraz Zakładem Narodowym im. Ossolińskich.

1. Cele wychowawcze konkursu:

- a) rozbudzanie zainteresowania przedwojenną przeszłością Polski,
- b) budowanie poczucia dumy z dorobku Polaków na Kresach Południowo-Wschodnich,
- c) kształtowanie postaw patriotycznych.

2. Cele edukacyjne konkursu:

- a) ukazanie związków kulturalnych i historycznych między Wrocławiem a Lwowem,
- b) kształcenie umiejętności docierania do informacji w różnych źródłach wiedzy, do osób,
- c) szeroka popularyzacja wiedzy o Lwowie i Kresach Południowo-Wschodnich,
- d) pokazanie znaczenia Lwowa i Kresów dla dążeń wolnościowych i niepodległościowych Polski.

3. Zakres merytoryczny treści i umiejętności wymaganych od uczestników zawodów:

- a) historia Polski i Wrocławia,
- b) prezentacja losów ludzi pochodzących ze Lwowa i Kresów, mieszkających obecnie we Wrocławiu i na Dolnym Śląsku.
- c) historia Polaków w okresie po II wojnie światowej i ich związki z Wrocławiem.
- d) powiązanie wiedzy i umiejętności humanistycznych,

3. Rajd Śladami Pamięci Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich jest kontynuacją Młodzieżowego Rajdu Szlakami Zabytków Lwowa we Wrocławiu.

4. Prace konkursowe mają formę ilustrowanego opracowania pisemnego, opartego na relacji z rozmowy (wywiadu) ze świadkiem historii, na opracowaniach oryginalnych materiałów archiwalnych, itp.

4. Rajd bierze udział w XXVIII edycji „Wielkiej Nagrody Wrocławia” i XIV edycji „Magnum Praemium Wratislaviae”. Punkty za udział i zwycięstwo w rajdzie są przyznawane zgodnie regulaminem.

5. Rajd przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych.

6. Konkurs/rajd przeprowadzony jest w dwóch etapach:

I etap – eliminacje w macierzystych szkołach i wybór najlepszej pracy,

II etap – finał, polegający na ocenie złożonych prac przez powołaną komisję konkursową. Jury etapu powiatowego w każdej kategorii decyduje o przyznaniu uczestnikom miejsc od 1 do 3 zgodnie z ustalonymi kryteriami.

7. Termin dostarczania prac ustala się na **11.05.2023 r.** Indywidualne prace należy przesłać na adres:

Towarzystwo Miłośników Lwowa i Kresów Południowo Wschodnich – Oddział Wrocław, ul. Łokietka 4/1, 50-243 Wrocław, tel. 71 372 33 96.

Informacje na temat Rajdu są udzielane w czwartki od 12.00 do 15.00 pod w/w adresem oraz mailowo lwowiacywro@gmail.com.

8. Podsumowanie Rajdu i wręczenie nagród nastąpi w czerwcu 2023 r.

9. Nadesłane prace zostaną (z zachowaniem praw autorskich) do dyspozycji organizatorów Rajdu. Zwycięskie opracowania będą publikowane (w całości lub we fragmentach) w kwartalniku „Życie Kresowian”, czasopiśmie Oddziału Wrocławskiego TMLiKP-W.

10. Bezwzględnym warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie zgody rodzica/opiekuna na przetwarzanie danych osobowych zgłoszonego uczestnika konkursu.

XXIII POWIATOWY KONKURS „WRATISLAVIA SACRA”

REGULAMIN - WSPÓLNY DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH I SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH
UWAGA:

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie wrocławskich szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

Udział w konkursie jest bezpłatny.

W zależności od sytuacji epidemiologicznej, konkurs na wszystkich etapach może zostać przeprowadzony zdalnie z uwzględnieniem zasad kontrolowanej samodzielności oraz warunków bezpieczeństwa sanitarnego.

Organizatorem konkursu jest komitet organizacyjny reprezentujący Towarzystwo Miłośników Wrocławia oraz Szkołę Podstawową nr 37.

Cele wychowawcze konkursu:

- a) motywowanie uczniów do rozwijania zainteresowań historycznych,
- b) uaktywnienie uczniów szkół w procesie pobudzania tożsamości regionalnej,
- c) docenianie roli różnych kościołów w budowaniu tożsamości kulturowej Wrocławia,
- d) kształtowanie postaw patriotycznych.
- e) rozbudzanie zainteresowania rodzinnym miastem.

2. Cele edukacyjne konkursu:

- a) ukazanie roli kościołów w historii i współczesności Wrocławia,
- b) popularyzacja wiedzy o kościołach różnych wyznań we Wrocławiu,
- c) motywowanie uczniów do rozwijania zainteresowań historycznych.

2. Zakres merytoryczny treści i umiejętności wymaganych od uczestników zawodów:

- a) Historia kościołów Wrocławia,
- b) wiedza o różnych religiach,
- c) piękno wrocławskich zabytków sakralnych,
- d) nauka tolerancji i dostrzegania wartości w inności.

3. Konkurs bierze udział w XXVIII edycji „Wielkiej Nagrody Wrocławia” i XIV edycji „Magnum Praemium Wratislaviae” - punkty za udział i zwycięstwo w tych konkursach przyznawane są zgodnie z regulaminem.

4. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i szkół średnich. Rozegrany zostanie w trzech grupach wiekowych:

I grupa - szkoły podstawowe.

Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach wiekowych: klasy 4 – 6 oraz 7 – 8.

II grupa - szkoły średnie.

5. Konkurs przeprowadzany jest w dwóch etapach:

I etap – eliminacje w macierzystych szkołach. Pytania konkursowe do I etapu opracowują szkolni organizatorzy.

Zgłoszenia 2 najlepszych uczniów szkoły należy przesłać do 24.03.2023 r. na adres: Towarzystwo Miłośników Wrocławia (50-114 Wrocław, ul. Odrzańska 39/40, tel. 696878659).

II etap – finał (pisemny) zostanie przeprowadzony w maju 2023 r. Pytania do finału ustalają organizatorzy konkursu. Jury etapu powiatowego w każdej kategorii decyduje o przyznaniu uczestnikom miejsc od 1 do 3 zgodnie z ustalonymi kryteriami.

7. Tematem tegorocznego konkursu jest: „Wrocław, miastem wielu wyznań”.

8. Nagrody - na I etapie regulamin nagród ustala szkolny zespół organizacyjny a w finale nagrody fundują organizatorzy konkursu.

9. Bezwzględny warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przesłanie zgody rodzica/opiekuna na przetwarzanie danych osobowych zgłoszonego uczestnika konkursu..

LITERATURA

J. Czerwiński: „Wrocław. Przewodnik”, Wyd. Dolnośląskie, Wrocław 2010

Wrocław - miasto spotkań. Dzielnica Czterech Wyznań. Wrocław 2012

Encyklopedia Wrocławia, Wyd. Dolnośląskie, Wrocław 2000/2006

https://pl.wikipedia.org/wiki/Religia_w_Wroc%C5%82awiu